

→ Formation pédagogique : cet été le CLA s'invite chez vous ! *Juin, semaine 4, du 22 au 26 juin 2020*



■ Enseigner la grammaire autrement

Vous repenserez votre enseignement de la grammaire pour le rendre plus efficace. Vous l'inscrirez dans une approche ludique et créative. Vous apprendrez à concevoir des activités de grammaire adaptées à vos contextes d'enseignement-apprentissage.



■ Évaluer en classe de FLE

Vous renforcerez vos connaissances en matière d'évaluation dans une démarche pédagogique globale : formuler des objectifs pédagogiques, concevoir des activités d'évaluation, proposer une remédiation différenciée. Venez vous approprier des outils et des pratiques pertinentes pour mieux évaluer les compétences de vos apprenant-e-s.



■ Enseigner une discipline non linguistique - DNL

Vous identifierez les caractéristiques didactiques et les principes méthodologiques de l'enseignement d'une DNL en français. Vous découvrirez de nombreuses ressources et élaborerez des scénarios pédagogiques pour l'enseignement du français et en français. Vous vous approprierez des techniques d'enseignement adaptées aux contextes d'enseignement bi-plurilingue.



■ Méthodologie du FOS

Vous vous initierez à la démarche curriculaire en français sur objectifs professionnels et à l'analyse des besoins en formation. Vous définirez des objectifs d'apprentissage spécifiques, sélectionnerez des ressources et développerez des activités pédagogiques en rapports avec différents contextes professionnels.



■ Enseigner le FLE aux enfants

Vous explorerez une grande variété de supports et d'activités adaptées à un public de jeunes apprenants de FLE. Vous développerez des démarches actives, ludiques et créatives favorisant la participation et la motivation de tous. Vous constituerez une véritable boîte à outils pour dynamiser et enchanter votre classe !



■ Dynamiser l'oral avec la radio

Pour parler le français, commençons par l'écouter ! Vous découvrirez combien la radio est une source de documents sonores d'actualité, authentiques et passionnants à exploiter en classe de FLE à tous niveaux d'apprentissage. À partir d'extraits radiophoniques aussi diversifiés dans leur genre que dans leur forme, vous apprendrez à entraîner vos étudiants à écouter, comprendre et s'exprimer en français et à concevoir des activités ludiques et créatives qui dynamiseront les pratiques de l'oral dans vos classes de FLE.



■ Concevoir une unité didactique à partir de documents authentiques

Vous développerez des compétences méthodologiques liées à l'approche actionnelle pour organiser vos séances d'apprentissage et développer des outils d'évaluation.



■ La chanson française et francophone

Vous découvrirez la richesse d'un répertoire choisi de chansons françaises et francophones contemporain ; vous réfléchirez à diverses exploitations pédagogiques et concevrez des activités d'apprentissage ludiques de compréhension ou de production alliant la musique et la parole, pour le plaisir d'apprendre, de comprendre et de créer en langue française.



■ Animer un cours avec une médiathèque

À l'aide des personnels et des ressources d'une médiathèque, vous apprendrez à « sortir de la classe ». Pour pratiquer l'écrit ou l'oral, vous réfléchirez à des animations et serez en mesure d'élaborer des travaux de classe à destination d'un lieu qui accueille du public, suscitant ainsi la motivation de vos étudiants et valorisant leur apprentissage de la langue.