



➔ Enseigner la littérature vivante en classe de FLE

■ Objectifs

Permettre aux enseignants de renouveler leur approche de la littérature en classe de FLE, favorisant la créativité des apprenants et l'expérimentation authentique.

Donner à voir une littérature vivante et active par la rencontre de professionnels du livre.

■ Contenus

- Activités de lecture et d'écriture, d'oralisation, mises en voix et en espace, à partir d'extraits de romans, de nouvelles, de poèmes.
- Élaboration d'activités originales : quelle place pour l'oralité ? Pour l'intertexte ? Pour l'articulation des lectures-écritures ? Comment favoriser les interactions, l'implication, la motivation ? Quelles évaluations ?

■ Modalités

Échanges entre les pairs, retour d'expériences, observation de travaux d'élèves (écrits, vidéos), rencontre avec un libraire, visite de la bibliothèque universitaire de lettres (selon ouverture).

■ Supports

Extraits de romans, de pièces de théâtre, poèmes, extraits de textes théoriques, textes d'élèves et captations vidéos authentiques, extraits de films, exemples de séquences didactiques, fiches d'activités, bibliographie et sitographie.

■ Nos +

Le CLA vous propose une immersion culturelle avec de nombreuses activités chaque semaine en ligne ou en présentiel ainsi que l'accès à notre médiathèque spécialisée dans l'apprentissage du FLE.

Mise à jour le 17/09/2021